

BAC PRO SAUT DE CHEVAL 2013 NIVEAU 4

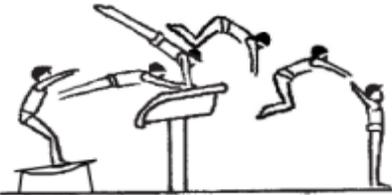
Épreuve : effectuer 2 sauts et s'auto-évaluer grâce à la vidéo

2 sauts consécutifs filmés sont réalisés (la difficulté et l'exécution seront évaluées) 16 pts

Ils doivent être identiques (maîtrise du projet) :2pts

Muni de cette fiche et au visionnage vidéo (sur place ou à distance dans répertoire du candidat), le candidat évalue ses sauts en déduisant les fautes à la valeur du saut.(rôle de juge) : 2pts

Rend la fiche au jury qui complète et corrige.

VALEUR 6	FIGURINE	DESCRIPTION CRITERES REUSSITE	FAUTES	Pénalités Saut 1	Pénalités Saut 2
		<i>SAUT GROUPE</i> <i>MINITRAMPOLINE</i> <i>BASSIN AU-DESSUS DES EPAULES</i> <i>RECEPTION BRAS TENDUS A 1M</i> <i>RECEPTION EQUILIBREE</i>	Bassin sous le niveau des épaules	2	2
			Fautes flexion jambe et pied	0,5	0,5
			Réception à moins d'1m du cheval	0,5	0,5
			Bras non levés à l'arrivée	0,5	0,5
			Déséquilibre arrivée bras fléchis	0,5	0,5
Valeur 6	TOTAL SAUT 1		TOTAL FAUTES SAUT 1		
	TOTAL SAUT 2		TOTAL FAUTES SAUT 2		
	DIFFERENCE >2 - 1à 2 - <1		Nom prénom		
	NOTE PROJET	0,5 - 1 - 2			
	NOTE DE JUGE repère amplitude envol 1 +forme du corps +gainage,rythme	0,5 - 1 - 2			
	Total = meilleur saut+projet+juge				

BAC PRO SAUT DE CHEVAL 2013 NIVEAU 4

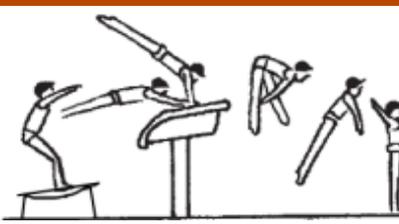
Épreuve : effectuer 2 sauts et s'auto-évaluer grâce à la vidéo

2 sauts consécutifs filmés sont réalisés (la difficulté et l'exécution seront évaluées) 16 pts

Ils doivent être identiques (maîtrise du projet) :2pts

Muni de cette fiche et au visionnage vidéo (sur place ou à distance dans répertoire du candidat), le candidat évalue ses sauts en déduisant les fautes à la valeur du saut.(rôle de juge) : 2pts

Rend la fiche au jury qui complète et corrige.

VALEUR 7	FIGURINE	DESCRIPTION CRITERES REUSSITE	FAUTES	Pénalités Saut 1	Pénalités Saut 2
		<u>SAUT ECART</u> MINITRAMPOLINE BASSIN AU-DESSUS DES EPAULES JAMBES TENDUES	Bassin sous le niveau des épaules	2	2
			Fautes flexion jambe et pied	0,5	0,5
			Réception à moins d'1m du cheval	0,5	0,5
			Bras non levés à l'arrivée	0,5	0,5
			Déséquilibre arrivée bras fléchis , chute	0,5	0,5
			TOTAL SAUT 1		TOTAL FAUTES SAUT 1
TOTAL SAUT 2		TOTAL FAUTES SAUT 2			
Valeur 7	DIFFERENCE >2 - 1 à 2 - <1		Nom prénom		
	NOTE PROJET	0,5 - 1 - 2			
	NOTE DE JUGE repère amplitude envol 1 +forme du corps +gainage,rythme	0,5 - 1 - 2			
Total = meilleur saut+projet+juge					

BAC PRO SAUT DE CHEVAL 2013 NIVEAU 4

Épreuve : effectuer 2 sauts et s'auto-évaluer grâce à la vidéo

2 sauts consécutifs filmés sont réalisés (la difficulté et l'exécution seront évaluées) 16 pts

Ils doivent être identiques (maîtrise du projet) :2pts

Muni de cette fiche et au visionnage vidéo (sur place ou à distance dans répertoire du candidat), le candidat évalue ses sauts en déduisant les fautes à la valeur du saut.(rôle de juge) : 2pts

Rend la fiche au jury qui complète et corrige.

VALEUR 8	FIGURINE	DESCRIPTION CRITERES REUSSITE	FAUTES	Saut 1 -	Saut 2
		<u>SAUT TENDU</u> MINITRAMPOLINE BASSIN AU-DESSUS DES EPAULES JAMBES TENDUES	Bassin sous le niveau des épaules	2	2
			Fautes flexion pied	0,5	0,5
			Réception à moins d'1m du cheval	0,5	0,5
			Jambes fléchies	1	1
			Déséquilibre arrivée bras fléchis	0,5	0,5
<i>Valeur</i> 8	TOTAL SAUT 1		TOTAL FAUTES SAUT 1		
	TOTAL SAUT 2		TOTAL FAUTES SAUT 2		
	DIFFERENCE >2 - 1à 2 - <1		Nom prénom		
	NOTE PROJET	0,5 - 1 - 2			
	NOTE DE JUGE repère amplitude envol 1 +forme du corps +gainage,rythme	0,5 - 1 - 2			
Total = meilleur saut+projet+juge					

BAC PRO SAUT DE CHEVAL 2013 NIVEAU 4

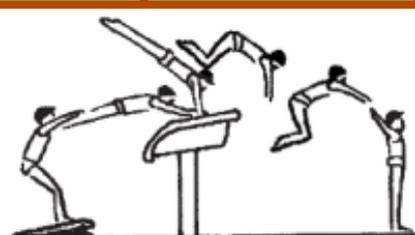
Épreuve : effectuer 2 sauts et s'auto-évaluer grâce à la vidéo

2 sauts consécutifs filmés sont réalisés (la difficulté et l'exécution seront évaluées) 16 pts

Ils doivent être identiques (maîtrise du projet) :2pts

Muni de cette fiche et au visionnage vidéo (sur place ou à distance dans répertoire du candidat), le candidat évalue ses sauts en déduisant les fautes à la valeur du saut.(rôle de juge) : 2pts

Rend la fiche au jury qui complète et corrige.

VALEUR 9	FIGURINE	DESCRIPTION CRITERES REUSSITE	FAUTES	Saut 1	Saut 2
		SAUT GROUPE Tremplin BOIS BASSIN AU-DESSUS DES EPAULES RECEPTION BRAS TENDUS A 1M RECEPTION EQUILIBREE	Bassin sous le niveau des épaules	2	2
			Fautes flexion pied	0,5	0,5
			Réception à moins d'1m du cheval	0,5	0,5
			Bras non levés à l'arrivée	0,5	0,5
			Déséquilibre arrivée bras fléchis	0,5	0,5
<i>Valeur</i> 9	TOTAL SAUT 1		TOTAL FAUTES SAUT 1		
	TOTAL SAUT 2		TOTAL FAUTES SAUT 2		
	DIFFERENCE >2 - 1 à 2 - <1		Nom prénom		
	NOTE PROJET	0,5 - 1 - 2			
	NOTE DE JUGE repère amplitude envol 1 +forme du corps +gainage,rythme	0,5 - 1 - 2			
Total = meilleur saut+projet+juge					

BAC PRO SAUT DE CHEVAL 2013 NIVEAU 4

Épreuve : effectuer 2 sauts et s'auto-évaluer grâce à la vidéo

2 sauts consécutifs filmés sont réalisés (la difficulté et l'exécution seront évaluées) 16 pts

Ils doivent être identiques (maîtrise du projet) :2pts

Muni de cette fiche et au visionnage vidéo (sur place ou à distance dans répertoire du candidat), le candidat évalue ses sauts en déduisant les fautes à la valeur du saut.(rôle de juge) : 2pts

Rend la fiche au jury qui complète et corrige.

VALEUR 10	FIGURINE	DESCRIPTION CRITERES REUSSITE	FAUTES	Saut 1	Saut 2
		SAUT ECART Tremplin BOIS BASSIN AU-DESSUS DES EPAULES RECEPTION TENDUE EQUILIBREE	Bassin sous le niveau des épaules	2	2
			Fautes flexion pied et/ou jambes	0,5	0,5
			Réception à moins d'1m du cheval	0,5	0,5
			Bras non levés à l'arrivée	0,5	0,5
			Déséquilibre arrivée bras fléchis	0,5	0,5
<i>Valeur 10</i>	TOTAL SAUT 1		TOTAL FAUTES SAUT 1		
	TOTAL SAUT 2		TOTAL FAUTES SAUT 2		
	DIFFERENCE >2 - 1 à 2 - <1		Nom prénom		
	NOTE PROJET	0,5 - 1 - 2			
	NOTE DE JUGE repère amplitude envol 1 +forme du corps +gainage,rythme	0,5 - 1 - 2			
	Total = meilleur saut+projet+juge				

BAC PRO SAUT DE CHEVAL 2013 NIVEAU 4

Épreuve : effectuer 2 sauts et s'auto-évaluer grâce à la vidéo

2 sauts consécutifs filmés sont réalisés (la difficulté et l'exécution seront évaluées) 16 pts

Ils doivent être identiques (maîtrise du projet) :2pts

Muni de cette fiche et au visionnage vidéo (sur place ou à distance dans répertoire du candidat), le candidat évalue ses sauts en déduisant les fautes à la valeur du saut.(rôle de juge) : 2pts

Rend la fiche au jury qui complète et corrige.

VALEUR 11	FIGURINE	DESCRIPTION CRITERES REUSSITE	FAUTES	Saut 1 -	Saut 2
 <p style="text-align: center;">Saut Tendu</p>		SAUT TENDU Tremplin BOIS BASSIN AU-DESSUS DES EPAULES JAMBES TENDUES	Bassin sous le niveau des épaules	2	2
			Fautes flexion jambe	1	1
			Réception à moins d'1m du cheval	0,5	0,5
			Bras non levés à l'arrivée	0,5	0,5
			Déséquilibre arrivée bras fléchis	0,5	0,5
			TOTAL SAUT 1		TOTAL FAUTES SAUT 1
TOTAL SAUT 2		TOTAL FAUTES SAUT 2			
	DIFFERENCE >2 - 1 à 2 - < 1		Nom prénom		
	NOTE PROJET	0,5 - 1 - 2			
	NOTE DE JUGE repère amplitude envol 1 +forme du corps +gainage,rythme	0,5 - 1 - 2			
Total					
= meilleur saut+projet+juge					

BAC PRO SAUT DE CHEVAL 2013 NIVEAU 4

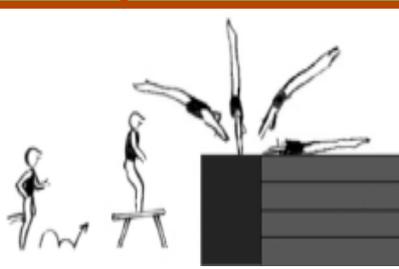
Épreuve : effectuer 2 sauts et s'auto-évaluer grâce à la vidéo

2 sauts consécutifs filmés sont réalisés (la difficulté et l'exécution seront évaluées) 16 pts

Ils doivent être identiques (maîtrise du projet) :2pts

Muni de cette fiche et au visionnage vidéo (sur place ou à distance dans répertoire du candidat), le candidat évalue ses sauts en déduisant les fautes à la valeur du saut.(rôle de juge) : 2pts

Rend la fiche au jury qui complète et corrige.

VALEUR 12	FIGURINE	DESCRIPTION CRITERES REUSSITE	FAUTES	SAUT 1	SAUT 2
		<p style="text-align: center;"><u>SAUT 1/2 LUNE</u></p> <p style="text-align: center;">MINITRAMPOLINE</p> <p style="text-align: center;">ALIGNEMENT CORPS A LA POSE DES MAINS SUR LA TABLE</p> <p style="text-align: center;">RECEPTION PLAT DOS</p>	Main touchent le cheval avant décollage des pieds du tremplin (pas de placement du dos)	1	1
			Pas d'alignement à l'ATR (Banane ou épaules en avant)	3	3
			Bascule avec flexion du buste (carpé)	1	1
			Fautes flexion jambes et pied	0,5	0,5
			Arrivée en non gainé	0,5	0,5
<i>Valeur 12</i>	TOTAL SAUT 1		TOTAL FAUTES SAUT 1		
	TOTAL SAUT 2		TOTAL FAUTES SAUT 2		
	DIFFERENCE >2 - 1à 2 - <1		Nom prénom		
	NOTE PROJET	0,5 - 1 - 2			
	NOTE DE JUGE repère amplitude envol 1 +forme du corps +gainage,rythme	0,5 - 1 - 2			
Total					
= meilleur saut+projet+juge					

BAC PRO SAUT DE CHEVAL 2013 NIVEAU 4

Épreuve : effectuer 2 sauts et s'auto-évaluer grâce à la vidéo

2 sauts consécutifs filmés sont réalisés (la difficulté et l'exécution seront évaluées) 16 pts

Ils doivent être identiques (maîtrise du projet) :2pts

Muni de cette fiche et au visionnage vidéo (sur place ou à distance dans répertoire du candidat), le candidat évalue ses sauts en déduisant les fautes à la valeur du saut.(rôle de juge) : 2pts

Rend la fiche au jury qui complète et corrige.

VALEUR 13 pts	FIGURINE	DESCRIPTION CRITERES REUSSITE	FAUTES	SAUT 1	SAUT 2
		<p style="text-align: center;"><u>SAUT LUNE</u></p> <p style="text-align: center;">MINITRAMPOLINE</p> <p style="text-align: center;">ALIGNEMENT CORPS A LA POSE DES MAINS SUR LA TABLE</p>	Pas d'alignement à L'ATR	4	4
			Pas de deuxième envol (impulsion élevant le centre de gravité)	2	2
			Réception à moins d'1m du cheval	0,5	0,5
			Fautes flexion jambes et pied	0,5	0,5
			Déséquilibre arrivée bras fléchis	0,5	0,5
Valeur 13	TOTAL SAUT 1		TOTAL FAUTES SAUT 1		
	TOTAL SAUT 2		TOTAL FAUTES SAUT 2		
	DIFFERENCE >2 - 1 à 2 - <1		Nom prénom		
	NOTE PROJET	0,5 - 1 - 2			
	NOTE DE JUGE repère amplitude envol 1 +forme du corps +gainage,rythme	0,5 - 1 - 2			
Total = meilleur saut+projet+juge					

BAC PRO SAUT DE CHEVAL 2013 NIVEAU 4

Épreuve : effectuer 2 sauts et s'auto-évaluer grâce à la vidéo

2 sauts consécutifs filmés sont réalisés (la difficulté et l'exécution seront évaluées) 16 pts

Ils doivent être identiques (maîtrise du projet) :2pts

Muni de cette fiche et au visionnage vidéo (sur place ou à distance dans répertoire du candidat), le candidat évalue ses sauts en déduisant les fautes à la valeur du saut.(rôle de juge) : 2pts

Rend la fiche au jury qui complète et corrige.

VALEUR	FIGURINE	DESCRIPTION CRITERES REUSSITE	FAUTES	SAUT 1	SAUT 2
	 <p style="text-align: center;">RONDADE</p>	<p><u>SAUT RONDADE</u> MINITRAMPOLINE 1/4 de tour ou demi tour dans le premier envol, arrivée face à la table ALIGNEMENT CORPS A LA POSE DES MAINS SUR LA TABLE</p>	Pas d'alignement à L'ATR	4	4
			Pas de deuxième envol (impulsion élevant le centre de gravité)	2	2
			Réception à moins d'1m du cheval	0,5	0,5
			Fautes flexion jambes et pied	0,5	0,5
			Déséquilibre arrivée bras fléchis	0,5	0,5
<i>Valeur 14</i>			TOTAL SAUT 1		TOTAL FAUTES SAUT 1
	TOTAL SAUT 2		TOTAL FAUTES SAUT 2		
	DIFFERENCE >2 - 1 à 2 - <1		Nom prénom		
	NOTE PROJET	0,5 - 1 - 2			
	NOTE DE JUGE repère amplitude envol 1 +forme du corps +gainage,rythme	0,5 - 1 - 2			
	Total = meilleur saut+projet+juge				

BAC PRO SAUT DE CHEVAL 2013 NIVEAU 4

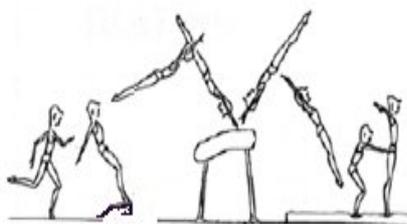
Épreuve : effectuer 2 sauts et s'auto-évaluer grâce à la vidéo

2 sauts consécutifs filmés sont réalisés (la difficulté et l'exécution seront évaluées) **16 pts**

Ils doivent être identiques (maîtrise du projet) :2pts

Muni de cette fiche et au visionnage vidéo (sur place ou à distance dans répertoire du candidat), le candidat évalue ses sauts en déduisant les fautes à la valeur du saut.(rôle de juge) : 2pts

Rend la fiche au jury qui complète et corrige.

VALEUR 15	FIGURINE	DESCRIPTION CRITERES REUSSITE	FAUTES	SAUT 1	SAUT 2
		SAUT LUNE <u>Tremplin bois</u> ALIGNEMENT CORPS A LA POSE DES MAINS SUR LA TABLE	Pas d'alignement à L'ATR	4	4
			Pas de deuxième envol (impulsion élevant le centre de gravité)	1	1
			Réception à moins d'1m du cheval	0,5	0,5
			Fautes flexion jambes et pied	0,5	0,5
			Déséquilibre arrivée bras fléchis	0,5	0,5
			TOTAL SAUT 1		TOTAL FAUTES SAUT 1
TOTAL SAUT 2		TOTAL FAUTES SAUT 2			
Valeur 15	DIFFERENCE >2 - 1 à 2 - <1		Nom prénom		
NOTE PROJET		0,5 - 1 - 2			
NOTE DE JUGE repère amplitude envol 1 +forme du corps +gainage,rythme		0,5 - 1 - 2			
Total = meilleur saut+projet+juge					

BAC PRO SAUT DE CHEVAL 2013 NIVEAU 4

Épreuve : effectuer 2 sauts et s'auto-évaluer grâce à la vidéo

2 sauts consécutifs filmés sont réalisés (la difficulté et l'exécution seront évaluées) 16 pts

Ils doivent être identiques (maîtrise du projet) :2pts

Muni de cette fiche et au visionnage vidéo (sur place ou à distance dans répertoire du candidat), le candidat évalue ses sauts en déduisant les fautes à la valeur du saut.(rôle de juge) : 2pts

Rend la fiche au jury qui complète et corrige.

VALEUR 16	FIGURINE	DESCRIPTION CRITERES REUSSITE	FAUTES	SAUT 1	SAUT 2
	RONDADE	SAUT RONDADE <u>Tremplin bois</u> 1/4 de tour ou demi tour dans le premier envol, arrivée face à la table ALIGNEMENT CORPS A LA POSE DES MAINS SUR LA TABLE	Pas d'alignement à L'ATR	4	4
			Pas de deuxième envol (impulsion élevant le centre de gravité)	1	1
			Réception à moins d'1m du cheval	0,5	0,5
			Fautes flexion jambes et pied	0,5	0,5
			Déséquilibre arrivée bras fléchis	0,5	0,5
VALEUR 16	TOTAL SAUT 1		TOTAL FAUTES SAUT 1		
	TOTAL SAUT 2		TOTAL FAUTES SAUT 2		
	DIFFERENCE >2 - 1 à 2 - < 1		Nom prénom		
	NOTE PROJET	0,5 - 1 - 2			
	NOTE DE JUGE repère amplitude envol 1 +forme du corps +gainage,rythme	0,5 - 1 - 2			
	Total= meilleur saut+projet+juge				

BAC PRO SAUT DE CHEVAL 2013 NIVEAU 4

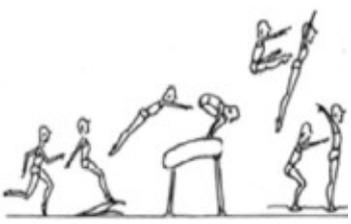
Épreuve : effectuer 2 sauts et s'auto-évaluer grâce à la vidéo

2 sauts consécutifs filmés sont réalisés (la difficulté et l'exécution seront évaluées) 16 pts

Ils doivent être identiques (maîtrise du projet) :2pts

Muni de cette fiche et au visionnage vidéo (sur place ou à distance dans répertoire du candidat), le candidat évalue ses sauts en déduisant les fautes à la valeur du saut.(rôle de juge) : 2pts

Rend la fiche au jury qui complète et corrige.

VALEUR 9		FIGURINE	DESCRIPTION	CRITERES REUSSITE	FAUTES Saut 1	FAUTES Saut 2
		Pose de mains Saut carapé écart		Appel 2 pieds	0,5	0,5
				Pose mains simultanées	0,5	0,5
				Jambes au-dessus horizontale	0,5	0,5
				Jambes tendues pointes pieds tendues	0,5	0,5
				Réception à moins d'1m du cheval	0,5	0,5
<i>Valeur</i> 9	TOTAL SAUT 1			TOTAL FAUTES SAUT 1		
	TOTAL SAUT 2			TOTAL FAUTES SAUT 2		
	DIFFERENCE >2 - 1 à 2 - <1			Nom prénom		
	NOTE PROJET	0,5 - 1 - 2				
	NOTE DE JUGE repère amplitude envol 1 +forme du corps +gainage,rythme	0,5 - 1 - 2				
Total= meilleur saut+projet+juge						